



FREE SUNDAY ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε.

Πρόεδρος Δ.Σ. & Διευθύνων Σύμβουλος Γιώργος Κύρτσος
Αντιπρόεδρος Δ.Σ. Χρήστος Κύρτσος

CAM MAGAZINE

Εκδότης-Διευθυντής Χρήστος Κύρτσος

Αρχισυντάκτης Νίκος Μαρινόπουλος
Σύνταξη Νίκος Βαϊλακάκης,
Δημήτρης Καραγκούνης
Μοτοσικλέτα Χρήστος Σώκος
Αγώνες Βασίλης Χειλάκης
Συνεργάτες Παντελής Πατέλος,
Κώστας Χαλκιαδάκης, Στέφανος Πανατζής,
Φ.-Γ. Γεωργακόπουλος
Creative Art Director
Μπάμπης Μελικίδης
Επεξεργασία Εικόνων Ράνια Καυκή,
Ηρακλής Πατραμάνης
Ατελιέ Φώτης Δήμας,
Γιώργος Κοντόπουλος
Φωτογραφίες Αλέξης Λυχνάρης,
Γιάννης Καπνόρριζας, Αλέξης
Ζουμπούλογλου
Επιμέλεια - Διόρθωση
Δημήτρης Καραγκούνης,
Παναγιώτης Πάντος

Αθήνα: Αττικής 55,
Βριλήσσια 152 35, τηλ.: 210 8776400,
fax: 210 6892019,
www.cityauto.gr, www.citymoto.gr

Δ/ντής Διαφήμισης Αυτοκινήτου

Νίκος Βασιλειάδης
Δ/ντρια Διαφήμισης Μοτοσικλέτας
Ματίνα Δημητριάδου
Γραμματεία - Υποδοχή Διαφήμισης
Ρούλη Σαμίου
τηλ.: 210 8776545, rouli@cpres.gr

IT Manager

Κώστας Κουτσογιαννόπουλος
Διευθυντής Διανομής Χρήστος Αργύρης
Γραμματεία Διανομής Χριστίνα Καραγεωργίου
τηλ.: 210 8776558, dianomi@cpres.gr
Εκτύπωση NASMANIA AEBE

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση, ή διασκευή απόδοσης του περιεχομένου του περιοδικού με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογραφήσεως ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμοι 238/1970, 4301/1979, Ν.1001/1975, ΝΔ3565/1956 και 4254, 1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.



EDITORIAL

cityauto.gr

Έρχεται Παρασκευή μεσημέρι και όλοι βγάζουν ό,τι έχουν από την τσέπη τους και το ακουμπάνε στο τραπέζι. Σκέφτονται: «Με λιγότερα ή και τίποτα μέχρι πού πάω, μέχρι πού φτάνω;».

Μια αποδεδειγμένη θεωρία λέει ότι με καλή παρέα πας μακριά, κι ας είσαι λίγα στενά από το σπίτι σου.

Μια άλλη λέει πήγαινε μέχρι όπου σε παίρνει, αλλά, να ξέρεις, το ταξίδι έχει σημασία.

Κάνεις τα μαθηματικά για να φτάσεις μέχρι την... επιστροφή, Κυριακή βράδυ πρέπει να είσαι πίσω, για να αντιμετωπίσεις την καθημερινότητα και τον εαυτό σου τη Δευτέρα το πρωί. Για να αντιμετωπίσεις το «μέτρημα» της άλλης Παρασκευής και να δεις το άλλο σαββατόβραδο πού θα σε βρει.

Όπου και να σε βρει, είτε με το ποδήλατο είτε σε ένα τοπικό στέκι είτε κάπου μέσα στο πλήθος μιας συναυλίας, φρόντισε να το κάνεις να αξίζει.

Χαμογέλασε και σάτirisε την κατάσταση και τα προβλήματά σου. Μην αναλώνεσαι σε σκέψεις που κάνουν κύκλους, αναλώσου στη δημιουργία ενός προορισμού: αυτό μόνο θα φέρει χαρούμενες σκέψεις και μια προοπτική ανάκαμψης.

Μα να πάω πού; Μπορώ;

Κάπου που τα όνειρα να είναι απλά και δωρεάν (όπως η εφημερίδα σου), κάπου που να εξαντλείται η υπομονή σου δύσκολα... και να μπορείς να αποκτήσεις τα βασικά εύκολα. Κάπου που μπορείς με λιγότερα να χαιρέσαι περισσότερα.

Ανέφικτο; Γιατί;

Είχες πάντα όλα αυτά που έχεις; Ή, αν δεν τα είχες ποτέ, μήπως δεν μπόρεσες να τα αποκτήσεις γιατί έβαλες τον πήχη πολύ πιο πάνω από το μπίου σου;

Μήπως ζεις σε μια πόλη που σου επιβάλλει το πώς να ζεις; Μήπως σε περπατάει... αντί να την περπατάς εσύ; Πρέπει να έχεις, ρε παιδί μου, ένα εφικτό «plan B», πώς αλλιώς να στο εξηγήσω... Μεγαλώσαμε μαζί και πάλι δεν μπορούμε να συνεννοηθούμε, επεξηγώ λοιπόν:

Μικρός είχες μια φουσκωτή βαρκούλα για να πηγαίνεις μέχρι το πρώτο καΐκι, μετά της έβαλες κουπιά για να φτάνεις μέχρι το τελευταίο, στη συνέχεια έβαλες μια μικρή εξωλέμβια και, επιτέλους, πάτησες το νησάκι που τόσα χρόνια έβλεπες από μακριά. Όταν πήρες μεγαλύτερη βάρκα και πηγαινοερχόσουν άνετα στο νησάκι, άρχισες να το ξεχνάς... Σιγά-σιγά ξανοίχτηκες, το νησάκι δεν υπήρχε πια καν στο χάρτη σου και το μόνο που σ' ενδιέφερε ήταν το ταξίδι και το κοντέρ να γράφει μίλια, η φωτογραφική να παίρνει φωτιά, ο προορισμός να χαρακτηρίζεται από έναν αύξοντα αριθμό και απλώς να διαδέχεται τον προηγούμενο.

Τώρα, όμως, που πουλήσες το σκάφος σου και έμεινες με την ξεχασμένη βαρκούλα στην αποθήκη άρχισες να σκέφτεσαι πάλι το νησάκι... Πώς την πάτησες έτσι;

Μετά από 10 Οδύσσειες, αμέτρητα κύματα και μίλια μια φίλη μου άφησε ένα posted στο γραφείο που έγραφε: «Άφησε τους άλλους να λένε... σημασία δεν έχει το ταξίδι αλλά η Ίθάκη!».

Σκέψου το...

Plan



Χρήστος Κύρτσος

003